

# MOQUETTE IV

am FREITAG, 25. SEPTEMBER 2020 um 19.30 UHR

**Carl Friedrich Abel** 1723

**Henry Purcell** 1659

**Eugene Ignashev** 1983

**György Kurtag** 1926

Hommage a John Cage

Virag Zsigmondy denesnek

Doloroso

**Ralph Vaughan Williams** 1872

aus Drexel: Tempo di Menuet - Adagio

O Solitude – Z. 406

Paetzold and Electronic

Signs, Games and Messages

Along the Field: Nr. 2

**Nava Hemyari** 1993

**John Tavener** 1995

**Nava Hemyari** 1993

**Bohuslav Martinu** 1890

II: Satz

**John Dowland** 1563

**Avo Pärt** 1935

Birdy

In Memory of Philipp Sherrard – CHANT

Squeak

3 Madrigale für Geige & Bratsche H. 314: I. u.

Weep You No Sad Fountains

Pari Intervallo

## punctum collective

eine MUSIKGRUPPE Studierender und AbsolventInnen der Universität für Musik und Darstellende  
Kunst in Wien:

**KONSTANZE HEINICKE UND EIRINI KRIKONI** GEIGE

**SARAH MARIA DRAGOVIC** BRATSCH

**NAVA HEMYARI** KOMPOSITION UND STIMME

**EUGENE IGHNASHEV** KLANGKÜNSTLER

GASTMUSIKER:

**CAROLINE MAYRHOFER** FLÖTE (PAETZOLD)

**DESIREE WÖHRER** VIOLA DA GAMBA

JEDES punctum-KONZERT HAT EIN KONZEPT, DAS IN BEZUG AUF DIE ARCHITEKTUR DES  
VERANSTALTUNGORTES

UND DIE MÖGLICHKEITEN, DIE DER RAUM BIETET, ENTWICKELT WIRD.

JEDES punctum-PROGRAMM BESTEHT AUS ALTER UND NEUER MUSIK.

ES BIETET SO EIN KONTRASTREICHES ERLEBNIS.

**UM ANMELDUNG BIS 25. SEPTEMBER UM 16 UHR BEI VERONIKA ZACHERL WIRD GEBETEN**

UNTER MOB.: +4369911441567 ODER e-MAIL: [veronika.zacherl@a1.net](mailto:veronika.zacherl@a1.net).

1. WIR BITTEN SIE BEIM BETRETEN DER KIRCHE EINEN MUND-NASENSCHUTZ

ZU NEHMEN UND DEN GEBOTENEN ABSTAND EINZUHALTEN. VIELEN DANK.

2. DER EINTRITT IST FREI.

ZUR UNTERSTÜTZUNG DER MUSIKER BITTEN WIR UM EINE GROSSZÜGIGE SPENDE



**KONZILSGEDÄCHTNISKIRCHE**

Kardinal König Platz 2

1130 Wien

[www.jesuitenkunst.at](http://www.jesuitenkunst.at)